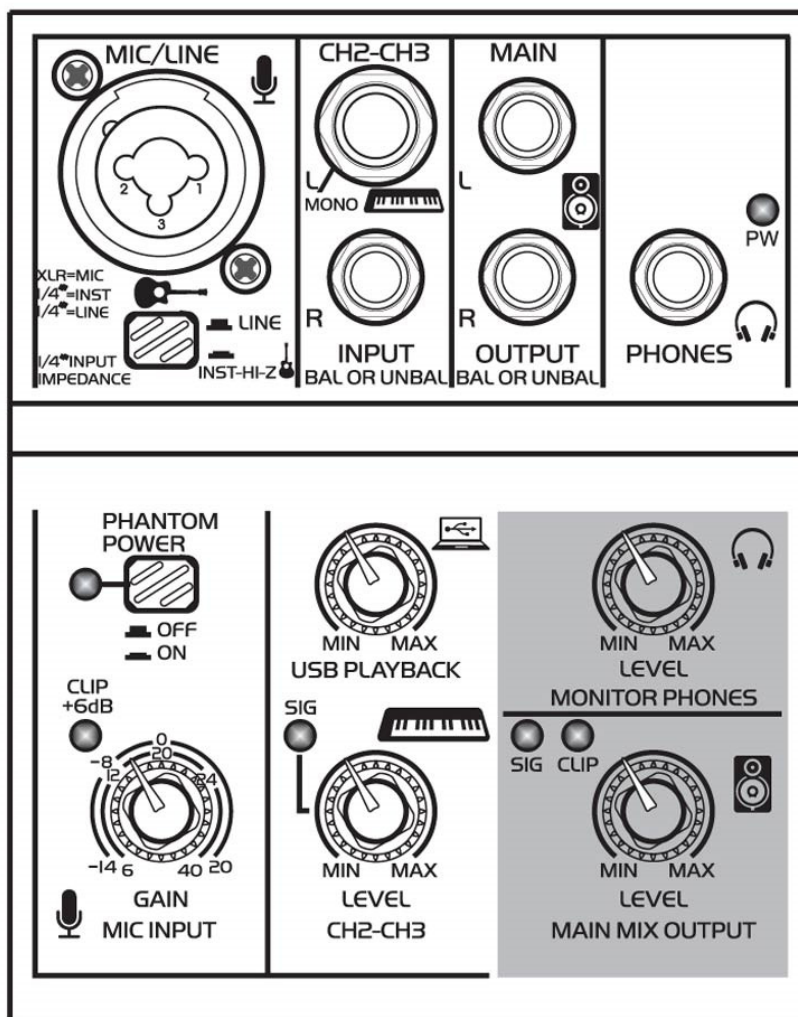


# BEDIENUNGSANLEITUNG (D)



## USB-Audio-Interface Mixer

### AIM-32



Vielen Dank für den Kauf des E-Lektron AIM-32 USB-Interface Mixer.

Der perfekte Hub für ein kleines computerbasiertes Aufnahme- Streaming- oder Gig-Setup.

Das Gerät ist ausgestattet mit:

- 1 Mikrofon- / Instrument-Kanal mit Phantomspeisung und umschaltbarer Impedanz
- 1 Stereo Line Kanal über 2x Klinke (balanciert oder unbalanciert)
- USB-Soundkarte Kanal mit 16 Bit/48kHz ADC/DACs
- Analoger Ausgang über 2x Klinke (balanciert oder unbalanciert)
- Kopfhörer-Ausgang
- Sehr gutes Signal/Rausch Verhalten und Übersprechdämpfung

## **Betrieb am PC:**

Der USB-Audio-Interface-Mixer verfügt über eine integrierte Soundkarte. Für **Windows** oder **MAC OS** sind keine weiteren Treiber erforderlich. Nach Anschluss am USB-Port des Computers über das mitgelieferte USB 2.0 Kabel, schaltet das Interface sich automatisch ein (die PW-Led leuchtet) und lässt sich in den Audio-Einstellungen des Computers als Audio Ein- und Ausgabe-Gerät wählen.

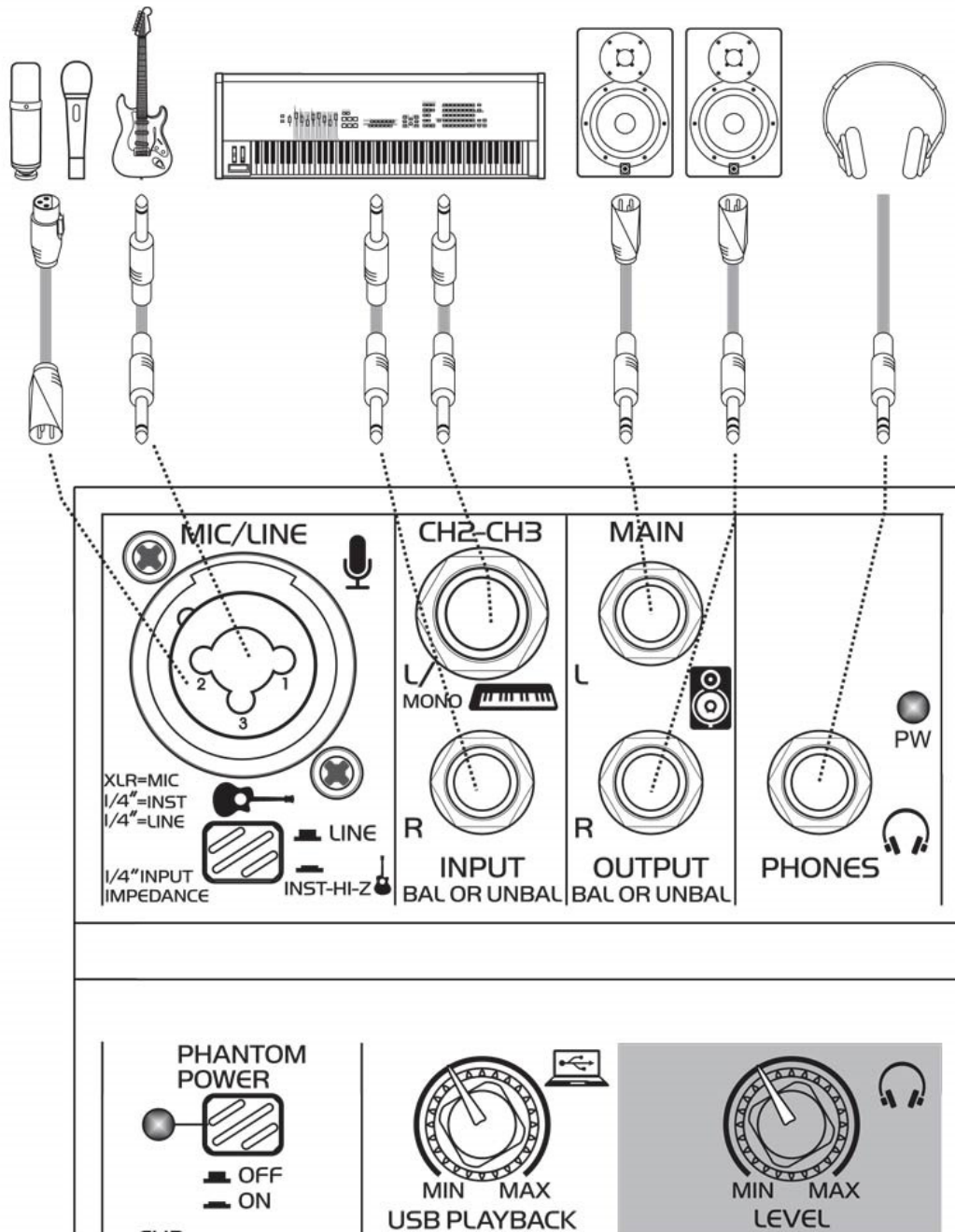
Das Interface funktioniert mit dem am PC vorhandenen Audio-Player- und Aufnahme-Software. Der Mixer ist allerdings auch kompatibel mit gängiger Recording-Software inklusive Live, Xsplit Broadcaster, Cubase, Pro-Tools oder das kostenfreie Open-Source Programm Audacity.

## **Achtung:**

Bitte beachten Sie vor Inbetriebnahme:

- Der Mixer soll nur über das mitgelieferte USB 2.0-Kabel am PC verbunden werden, der Mixer funktioniert an 5Vdc / 500mA über USB und braucht keine weitere Stromquelle
- Öffnen Sie niemals das Gehäuse, Reparaturen sind von einem Fachmann durchzuführen
- Reinigung: ziehen Sie den USB-Stecker bevor Sie das Gerät reinigen. Wischen Sie das Gerät mit einem angefeuchteten, fusselfreien Tuch ab – benutzen Sie keine Reinigungs- oder Lösungsmittel
- Schützen Sie den Mixer gegen Feucht, Hitze, Flüssigkeiten und Erschütterungen
- Vermeiden Sie das alle Volumen-Regler auf maximum gestellt werden. Bedingt von den angeschlossenen Geräten könnte Feedback entstehen, Feedback könnte die Lautsprecher Ihrer Anlage beschädigen

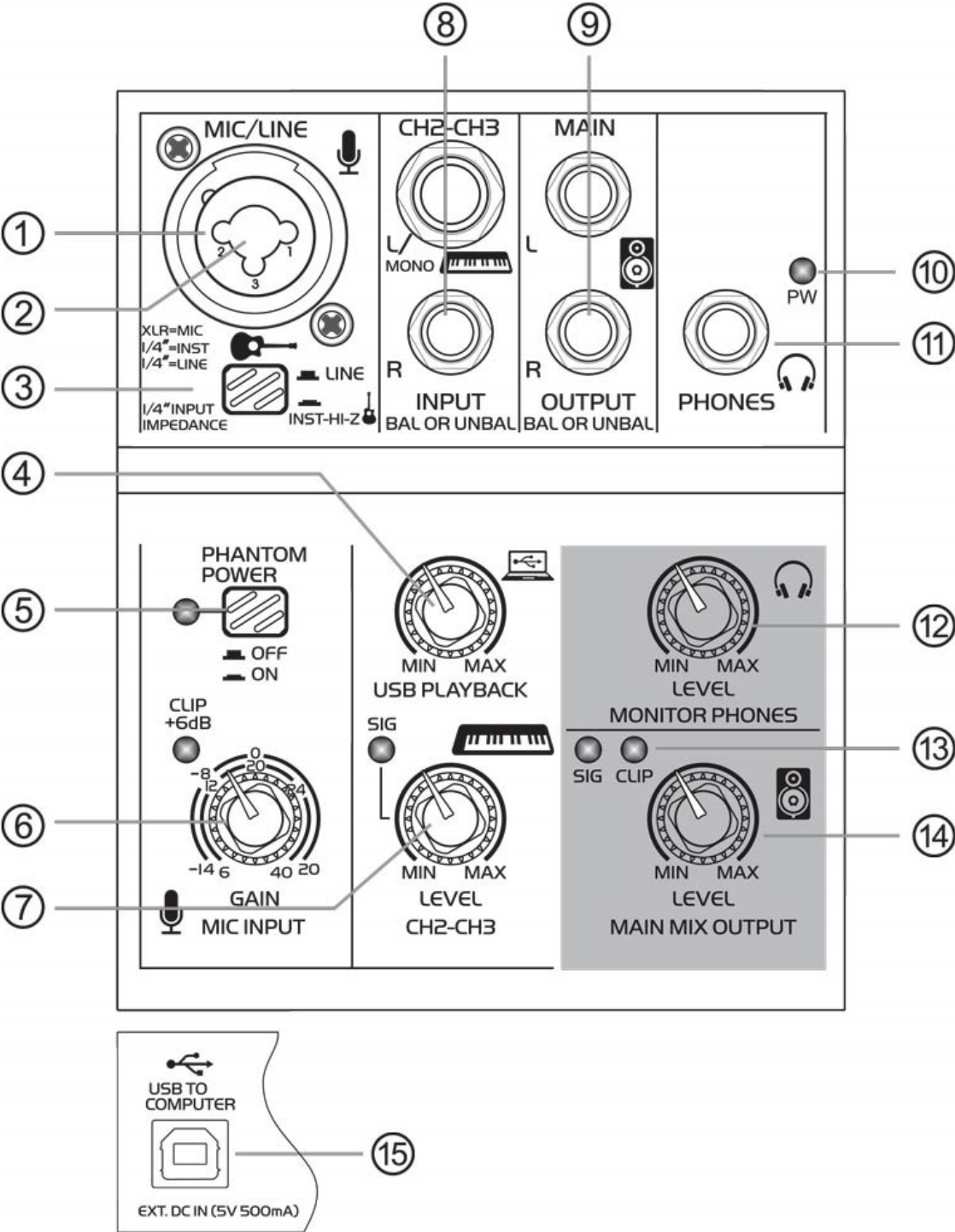
# ANWENDUNGSÜBERSICHT



Mit Mikrofon- und Instrument-Eingängen, analogen Mix-Ausgängen, einem Kopfhörerausgang und einem 2-Wege USB-Audio-Interface ist das Mischpult ein kompaktes Tool zum Mischen und Aufnehmen oder Streamen.

An das **MIC/LINE**-Kanal lässt sich ein Mikrofon oder ein Hi-Z Instrument (z.B. Gitarre) anschließen, und am **CH2-CH3 INPUT** Kanal ein mono oder Stereo Line-Level Signal, wie z.B. ein Keyboard oder eine Musik-Quelle. Über die USB 2.0-Schnittstelle lässt sich den Mix zum Computer weiterleiten, oder Audio vom Computer zum Mixer senden.

# BEDIENUNG & BETRIEB



- (1) **XLR-Teil der MIC/LINE** Kombinationsbuchse für Mikrofon oder Instrument
- (2) **KLINKE-Teil der MIC/LINE** Kombinationsbuchse für Instrument (z.B. E-Gitarre, E-Bass), oder Line-Level Quelle
- (3) **GUITAR / LINE Wahlschalter** – passt die Impedanz vom Kanal an unterschiedlichen Quellen an: Line/Mikrofon (Impedanz niedrig, LO-Z) oder Instrument (Impedanz hoch, HI-Z)  
**ACHTUNG:** Bevor Tätigung der Schalter alle Volumenregler auf Minimum stellen. Plötzliche Schaltspitzen können angeschlossene Lautsprecher beschädigen und könnte Gehörschäden verursachen bei Anwesenden
- (4) **USB PLAYBACK Regler** für den USB-Wiedergabe-Pegel  
**ACHTUNG:** die über USB abgespielte Musik vom PC lässt sich Mixen zu dem OUTPUT-Buchsen (9) und zum Kopfhörer (11). Die Musik vom PC lässt sich nicht zur Aufnahme zururcksenden zum Computer
- (5) **PHANTOM POWER +48V** Phantomspeisung Schalter – wenn die LED leuchtet wird an die XLR-Buchse 48V Phantom-Versorgung geschaltet für Kondensator-Mikrofone  
**ACHTUNG:** Phantomspeisung nicht aktivieren wenn diese nicht erforderlich ist. Damit vermeiden Sie Rauschen und Schaden im angeschlossenen Gerät sowie am Interface. Vor Betätigung des Schalters den GAIN-Regler (6) auf Minimum stellen
- (6) **GAIN-Regler** zum Anpassen der Lautstärke vom **MIC/LINE**-Kanal. Wenn der CLIP-Led zum Blinken anfängt, haben Sie die maximale Lautstärke erreicht. Weiter Hochregeln vom Gain wird Verzerrung verursachen. Das Signal wird über USB zum Computer gesendet.
- (7) **CH2-CH3 LEVEL**-Regler zum Regeln der Lautstärke vom **CH2-CH3 INPUT**-Kanal. Das Signal wird über USB zum Computer gesendet. Die SIG-Led blinkt wenn Audio vorhanden ist
- (8) **CH2-CH3 INPUT** Klinkenbuchsen für ein mono oder Stereo Line-Signal von Musikquelle oder Instrument. Für mono Signale verwenden Sie die **L/MONO**-Buchse, damit wird das Signal weitergeleitet am linken und rechten Stereo Ausgang des Mixers. Für Stereo verwenden Sie die beiden Buchsen. Die Buchsen eignen sich für balancierte und unbalancierte Signale
- (9) **MAIN OUTPUT** Klinkenbuchsen zum Anschluss von aktiven (Monitor-)Lautsprechern. Dies ist der analoge Stereo Ausgang des Mixers. Die Buchsen eignen sich für balancierte und unbalancierte Signale
- (10) **POWER**-Led leuchtet wenn das Gerät einsatzbereit ist
- (11) **PHONES** Kopfhörerbuchse, unterstützt Anschluss eines Kopfhörers über einen Stereo Klinkenstecker
- (12) **LEVEL MONITOR PHONES** Volumenregler für den Kopfhörer (11)
- (13) **SIG** und **CLIP** Anzeige. SIG (grün) wird leuchten sobald der Pegel vom Ausgangssignal reicht zum Senden zum Computer (-3dBu). CLIP (rot) wird blinken wenn die maximum Lautstärke fast erreicht wurde (3dB unter Maximum), weiter hochregeln wird Verzerrung verursachen. **Regeln Sie die einzelnen Kanäle bis SIG ständig grün leuchtet und CLIP nur kurz rot blinkt bei einem lauten Sound**
- (14) **LEVEL MAIN MIX OUTPUT** zum Einstellen der MAIN OUTPUT Buchsen (9)
- (15) **USB 2.0**-Buchse zum Verbinden mit dem PC. Der PC liefert über das USB-Kabel Strom zum Interface, und Audio-Data kann ausgewechselt werden zwischen PC und Mixer. Ersetzen Sie das mitgelieferte Kabel nur mit einem USB 2.0 Kabel.

## TECHNISCHE DATEN

Artikel-Nr.	EL172601
Modell	AIM-32
EAN	4260393841628
<b>Bus</b>	1 Stereo
<b>Mikrofon/Instrument Kanäle</b>	1 mono (MIC/LINE)/INST
Gain	-14 - +40dB regelbar
Phantom	+48V
Impedanz	umschaltbar zwischen Line/Mikrofon
Kombi Eingangsbuchse	XLR / Klinke (6.3mm) balanciert/unbalanciert
CLIP Led	3 dB unter Clip-Level
<b>CH2-CH3 mono/Stereo Line Kanal</b>	1
Eingangsbuchsen	2x Klinke (6.3mm) balanciert/unbalanciert
Wiedergabe	Mono oder Stereo
<b>USB Audio</b>	1
Input / Output	Stereo
USB Version	2.0 compliant
ADC / DAC	16 Bit/48kHz
USB Verbinder	Type B
<b>Generell</b>	
Ausgangsbuchsen	Klinke (6.3mm) balanciert / unbalanciert
Verzerrung	<0.03% (THD+N @ 1kHz)
Stereo Übersprechdämpfung	92dB
Stromversorgung	5Vdc/500mA über USB
Stromverbrauch	2.5W max.
Abmessungen	98(B) x 40(H) x 120(T) mm
Gewicht	ca. 0,4kg

# CE Konformitätserklärung

**Hersteller:** E-Lektron GmbH  
Fabrikstraße 3  
D-48599 Gronau

**erklärt, dass die Produkte:** E-Lektron AIM-32 EL172601 & AIM-42 (EL172604)

**Produktbeschreibung:** USB Audio Interface Mixer

Konform sind und den angewendeten Normen entsprechen.

**Angewendete harmonisierte Normen:** EN 60065: 2014 ed 8.0, EN 55013, EN 55020:2007+A11:2011, EN 61000-3-2:2014 / -3-3:2013

E-Lektron GmbH  
Fabrikstraße 3  
D-48599 Gronau  
Tel. 025627279547

Gronau, November 2020  
  
Jan Toersche

----- [www.e-lektron.de](http://www.e-lektron.de) -----